



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 6th Semester Examination, 2023

DSE-P4-URDU (604)

اقبال کا خصوصی مطالعہ

IQBAL KA KHUSUSI MOTALLA (A)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

Note: Answer any four questions in each Group-A and B, and only two questions in Group-C

GROUP-A

3×4 = 12

1. صرف چار سوالوں کے جواب دیں نمبرات مساوی ہیں:

- (a) مسجد قرطبہ نظم کے پہلے بند میں کونسا فلسفہ بیان کیا گیا ہے؟
- (b) اقبال کے والد کا نام بتائیں۔
- (c) اقبال کے پہلے شعری مجموعے کا نام بتائیں۔
- (d) کلیات اقبال کے دو شعری مجموعوں کا نام بتائیں۔
- (e) اس نظم کا نام لکھیں جو اقبال نے اپنے بیٹے کے نام پر لکھی تھی۔
- (f) اقبال نے کتنی زبانوں شاعری کی ہے؟ بتائیں۔
- (g) اقبال کے دو اساتذہ کے نام بتائیں۔
- (h) اقبال شاعری میں کس کو اپنا استاد تسلیم کرتے تھے؟

GROUP-B

6×4 = 24

2. صرف چار سوالوں کے جواب دیں نمبرات مساوی ہیں:

- (a) اقبال کی شاعری میں وطن سے محبت کے عاصر پر اظہار خیال کریں۔
- (b) اقبال کی زندگی کے اہم گوشوں پر روشنی ڈالیں۔
- (c) اقبال کے فلسفہ خودی سے کیا مراد ہے؟

- (d) اقبال کی کسی ایسی نظم کا نام یا پہلا مصرعہ بتائیں جو وطن کے محبت کو ظاہر کرتا ہو۔
(e) اقبال کی غزلوں کی کسی ایک اہم خصوصیت کے بارے میں بتائیں۔
(f) اقبال کو آپ نظم کا شاعر مانتے ہیں یا غزل کا؟ وجہ بھی بتائیں۔
(g) اقبال کی شاعری آپ کو کیوں پسند ہے؟ لکھیں۔

GROUP-C

12×2 = 24

گروپ ”الف“ سے ایک اور گروپ ”ب“ سے دو اشعار کی تشریح کریں۔ نمبرات مساوی ہیں:

.3

گروپ ”الف“

- (a) اقبال کی شاعری کے پہلے دور پر روشنی ڈالئے۔
(b) اقبال کی شاعری میں اسلامی عناصر پر روشنی ڈالئے۔
(c) اقبال کی کسی ایک نظم کا تجزیاتی مطالعہ پیش کریں۔

گروپ ”ب“

مندرجہ ذیل اشعار میں سے دو اشعار کی تشریح کریں:

- (i) تو بچا بچا کے نہ رکھ اسے، ترا آئینہ ہے وہ آئینہ
کہ شکستہ ہو تو عزیز تر ہے نگاہ آئینہ ساز میں
- (ii) میں جو سر بسجودہ ہوا کبھی تو زمیں سے آنے لگی صدا
ترادل تو ہے صنم آشنا، تجھے کیا ملے گا نماز میں
- (iii) اگر کج رو ہیں انجم آسماں تیرا ہے یا میرا
مجھے فکر جہاں کیوں ہو، جہاں تیرا ہے یا میرا
- (iv) اگر ہنگامہ ہائے شوق سے ہے لامکاں خالی
خطا کس کی ہے یارب لامکاں تیرا ہے یا میرا

—x—